

Chiara Bettazzi
works 2015 - 2017























ALTO
FRAGILE









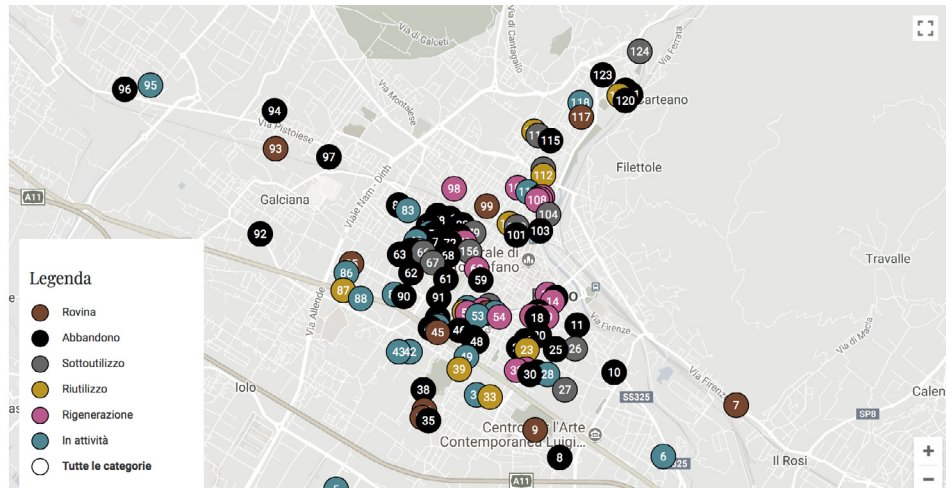








Industrial Heritage Map

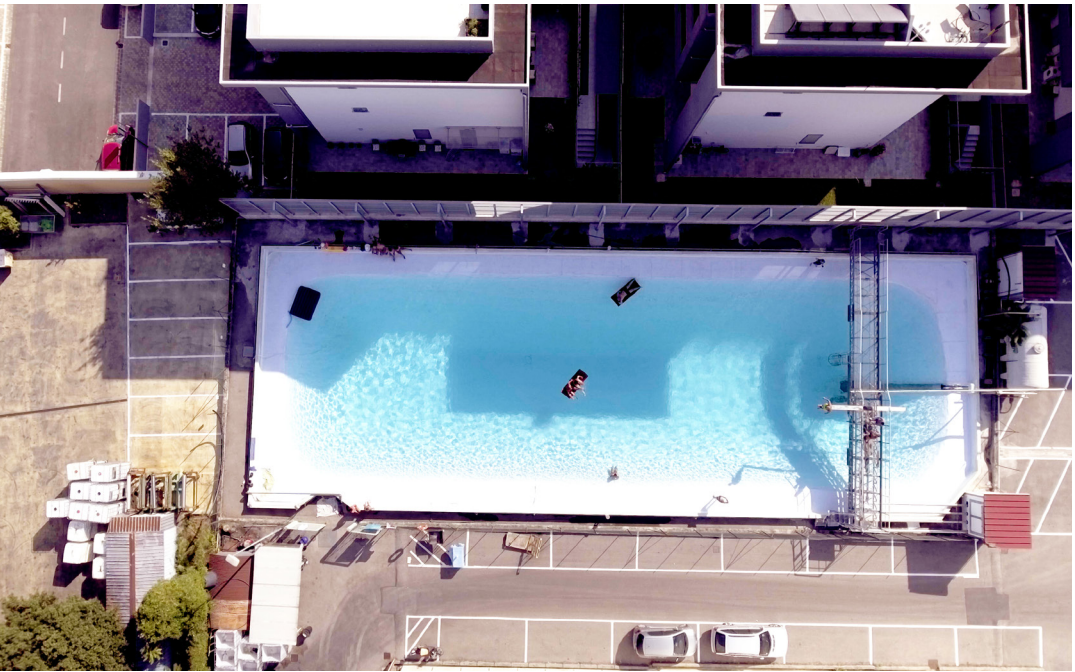


Industrial Heritage Map

































Chiara Bettazzi (Prato, 1977) è artista e fondatrice dello spazio Ex-Industriale di Via Genova a Prato. Il suo lavoro artistico costantemente a contatto con gli spazi industriali nasce da un legame e da una riflessione sull'oggetto d'uso quotidiano all'interno di questi luoghi. Tutto il suo procedere si muove sulla sottile linea patologica tipica della società contemporanea, da una parte orientata verso l'usa e getta e dall'altra votata all'accumulo compulsivo di oggetti di dubbia utilità. Nel suo lavoro cerca di unire il sex appeal dell'oggetto con l'identità industriale da cui proviene, mutandolo in opera attraverso vari media. In tutti i suoi lavori persiste la necessità di camuffare la natura delle cose. La sua è una ricerca che ruota sulla memoria personale e collettiva, sulla registrazione continua di immagini, sull'assemblaggio di oggetti reperiti sul suo territorio e provenienti dalla sua vita personale. Dal 2005 ha creato un progetto di ricerca dal nome SC17 attraverso il quale instaura collaborazioni con diverse figure professionali indagando il patrimonio di archeologia industriale della città di Prato attraverso i linguaggi contemporanei. Con i suoi progetti (TAI – Tuscan Art Industry / Industrial Heritage Map) promuove l'arte contemporanea creando numerosi legami con artisti e spazi indipendenti.

STUDIO: SC17 Via Genova 17/4. 59100 Prato.
Mail. info@sc17.it - chiarabettazzicorte17@gmail.com
tel.3393483328

www.chiarabettazzi.net
chiarabettazzi.tumblr.com
www.sc17.it
www.tuscanartindustry.com
industrialheritagemap.sc17.it